

# < 2017佐々木典子氏 声 楽 講 習 会 >

主催 大分二期会

2017.3.26 (日)

大分県立芸術文化短期大学 音楽小ホール

3月26日(日) 10:00~17:25

1. 10:00~赤嶺裕子 オペラ『CANDIDE (キャンデード)』より (バーンスタイン)  
きらびやかに着飾って Glitter and be gay  
P 松下小百合
2. 10:45~ 荒金真紀 オペラ「ボエーム」より (プッチーニ)  
あなたの愛の呼ぶ声に 〈告別の歌〉  
Donde lieta usci al tuo grido d'amore Puccini  
「友人フリッツ」より わずかの花を (マスカーニ)  
L'amico Fritz Son pochi fior  
P 吉元優喜乃
- P 姫野華奈
3. 11:30~田村佳奈 モテット 「踊れ、喜べ、汝幸いなる魂よ」より  
Motette "Exsultate, jubilate" (モーツァルト)  
レチタティーヴォ 友である夜明けは輝く Recitativo 'Fulget, amica dies'  
アリア あなたは聖なる乙女の冠 Aria 'Tu virginum corona'  
アレルヤ Alleluja Mozart  
……………昼休憩…………… (12:15~13:30)
4. 13:30~本田 ゆりこ オペラ『魔弾の射手』より~昔、亡くなった叔母が夢を見たの~ (ウェーバー)  
『Der Freischutz』 ~Einst tr · umte meiner sel'gen Base~ (Weber)  
オペラ『コシ・ファン・トゥッテ』より~女も15になったら~ (モーツァルト)  
『Cos · fan tutte』 ~Una donna a quindici anni ~ (W.A.Mozart)
5. 14:15~田島 安有美 お前、私の指の指輪よ (シューマン)  
Du Ring an meinem Finger  
糸を紡ぐグレートヒェン (シューベルト)  
Gretchen am Spinnrade  
15:00~ ……………休憩 (10分) ……………
- P 井手沙耶花
6. 15:10~梅津百合子 オペラ「ボエーム」より (プッチーニ)  
あなたの愛の呼ぶ声に 〈告別の歌〉  
Donde lieta usci al tuo grido d'amore Puccini
7. 15:55~須山恵理香 オペレッタ「こうもり」より (ヨハン・シュトラウス)  
侯爵さま あなたのようなお方は  
「チャールダーシュの女王」より 山こそ我が故郷 (カールマン)
8. 16:40~渡辺 楓 <sup>いん</sup> 隠 <sup>とん</sup> 遁 (ヴォルフ)  
Verborgenheit  
オペラ「ドンパスクワーレ」より あの目の騎士は (ドニゼッティ)  
「DON PASQUALE」 Quel guardo il cavaliere

~17:25 終了予定~ ※時間は、多少前後することがあります。

## 【講師紹介】

### 佐々木典子 ソプラノ

熊本県出身。武蔵野音楽大学卒業後、ザルツブルクのモーツァルテウムに留学。同大学オペラ科を首席首席で修了。ウィーン国立歌劇場オペラ研修所を修了後、同歌劇場にソリストとして本契約。ウィーン国立歌劇場日本公演、87、88年ザルツブルク音楽祭『モーゼとアロン』、89年『エレクトラ』、92年『影なき女』、89年日本公演ガラコンサート（C.アバド指揮）に出演。帰国後は二期会『魔笛』パミーナをはじめ、『こうもり』ロザリンデ、『フィガロの結婚』伯爵夫人、『ニュルンベルクのマイスタージンガー』エーファ、『ばらの騎士』元師夫人、『ナクソス島のアリアドネ』プリマドンナ／アリアドネ、『カプリッチョ』伯爵令嬢マドレーヌに主演等。卓抜した音楽性と表現力は、世界的巨匠をはじめとする共演者からも常に尊敬の対象とされている。90年熊本市女性賞を授与。2000年第2回ホテルオークラ音楽賞受賞。東京藝術大学教授。二期会会員。東京二期会幹事。