

< 2019 佐々木典子氏 声楽講習会 >

主催 大分二期会 2019.3.24 (日)

会場 大分県立芸術文化短期大学芸術棟1階 講義室 A

1. 10:00~田島安有美 オペラ「カプレーティ家とモンテッキ家」より (ベッリーニ)
~喜ばしい気持ちで~ lieto del dolce incarco

P 吉元優喜乃

2. 10:45~白石まさ子 オラトリオ「天地創造」より (ハイドン)
~力つよい翼を広げて~ Auf starkem Fittige schwinget sich

P 吉元優喜乃

3. 10:30~田村佳奈 オペラ「ドン・ジョバンニ」より (モーツァルト)
~なんてひどい、おお、神よ~あの人でなしは私を欺き~
in quali eccessi ,o Numi~Mi tradi quell'alma ingrata

P 吉元優喜乃

.....昼休憩.....(12:15~13:30)

4. 13:30~本田ゆりこ 春に Im Frühling (シューベルト)
オペレッタ「小鳥売り」より (ツェラー)
~私は郵便配達のカリステル~ Ich bin die Christel von der Post

P 矢崎貴子

5. 14:15~佐藤広美 はすの花 Die Lotosblume (シューマン)
オペラ「ラクメ」より (ドリープ)
~どこへ行く 若いインドの女(鐘の歌)~ Ou va la jeune indoie

P 穴井友香里

6. 15:00~梅津百合子 オペラ「マノン・レスコー」より (ブッチェーニ)
~この、やわらかなレースの中で~ In quelle trine morbide

P 吉元優喜乃

.....休憩..... (15:45~15:55)

7. 15:55~宮田椎名 薔薇 Rosa (トステイ)
オペラ「コシ・ファン・トゥッテ」より (モーツァルト)
~女も15になったら~ Una donna quindici anni

P 井手沙耶花

8. 16:40~山田かりん 四月 Aprile (トステイ)
オペラ「連隊の娘」より ~ さようなら~ Convien partir (ドニゼッティ)

P 井手沙耶花

9. 17:25~関純子 オペラ「椿姫」より (ヴェルディ)
~Addio, del passato~ さよなら、過ぎ去った日よ~
オペラ「シチリア島の夕べの祈り」より (ヴェルディ)
~友よ、ありがとう~ Merce, dilette amiche;

P 井手沙耶花