

小栗哲家氏を迎えて

♪ 大分二期会 ワークショップ開催 ♪



小栗哲家氏プロフィール

プロデューサー・舞台監督・技術監督

舞台監督としての初仕事は1967年関西二期会
「アルバートヘリング」

その後二期会オペラ「フィガロの結婚」をはじめ、海外有名歌劇場引越し公演や富田勲氏のプロジェクトでも活躍する。

1986年サントリーホール、2005年兵庫県芸術文化センターのオープニングから携わる。

その他にも、SKF松本、ヘネシー、日生劇場等のオペラシリーズを手掛ける。

劇場建設アドバイザーとして新国立劇場・松本市民芸術館・堺市民芸術館へ携っている。

第27回新日鉄住金音楽賞特別賞受賞

【日時】 2019年10月5日(土曜日) 10:00～12:30 予定

13:30～17:00 予定

【会場】 大分県立芸術文化短期大学 芸術デザイン棟 講義室A

【聴講料】 会員 1,000円 非会員 2,000円 学生 1,000円

【主催】 大分二期会

【申込・問合せ先】 大分二期会事務局

oita.nikikai12.2010@docomo.ne.jp

Tel 080-2736-5108 (8～15時)