

## オペラの祭典 開催要項

### 1 サブテーマ

イタリアの愛と情熱

### 2 趣 旨

イタリア生まれの指揮者、オーケストラの演奏、本格的な舞台衣装で行われるオペラ・ハイライトやガラコンサート形式により、イタリアの愛と情熱の楽曲を披露します。洋を代表する舞台芸術オペラの醍醐味を味わうとともに、一つの舞台で多くのイタリアオペラの名作・名曲を堪能できる機会となります。伝統芸能である歌舞伎の要素を取り入れた演出で催されるオペラ・ハイライトは、和と洋の文化の出会いを表現する場となります。

### 3 日 時

平成30年11月17日（土） 13時～16時（予定）

### 4 会 場

iichiko 総合文化センター iichiko グランシアタ

[ 舞 台 間口20m、奥行18m、高さ30m ]

[ 客席数 座席数1, 954席、車いす席12席 ]

【住所】 〒870-0029 大分県大分市高砂町2番33号

【電話】 097-533-4000

### 5 主催者

文化庁 厚生労働省 大分県 大分県教育委員会 大分二期会 第33回国民文化祭  
大分県実行委員会 第18回全国障害者芸術・文化祭実行委員会

### 6 事業内容・出演者等

全国からの参加者が、オーケストラの伴奏によるオペラ・ハイライト及びガラコンサート形式で楽曲を披露します。

指揮者：イタリア人のヴィート・クレメント氏（第1部・第2部共通）

出演者：ソリストはオーディションを実施します。

合唱団は大分県内外の学生・一般で編成します。

(1) 第1部

モンテヴェルディ作曲 オペラ「ポッペアの戴冠」ハイライト（三代目市川右團次  
原案の歌舞伎形式による）

ソリスト：8名程度

(2) 第2部

様々な時代のイタリアオペラの名曲をたどるオペラ・ガラコンサート  
「セヴィリアの理髪師」「愛の妙薬」「椿姫」他

ソリスト：12名程度

**7 出演に関する経費**

会場費や舞台にかかる基本的な経費については、主催者が負担します。  
出演に要する経費については、原則として各出演者の負担となります。

**8 出演者の決定**

出演者は、オーディションを経た後、各都道府県の推薦に基づき、第33回国民文化祭大分県実行委員会、第18回全国障害者芸術・文化祭実行委員会の審議を経て、文化庁が決定します。

**9 応募について**

出演（オーディション参加）を希望される方は、「応募票」を「配役オーディション実施要項」に記載の宛先まで郵送又はメールで送付してください。

**10 応募票受付期間**

平成29年9月11日（月）～平成29年10月20日（金）（必着）

**11 出演者内定の連絡**

応募者への出演内定の連絡は、電話・メール等でお知らせするとともに、後日郵送で行います。

**12 オーディションについて**

日時：平成29年10月30日（月）、31日（火） 18時30分～22時

会場：iichiko 総合文化センター（大分県大分市高砂町2番33号）

課題曲：それぞれの指定された曲（伊語歌唱）

※オーディションについての詳細や注意事項は「配役オーディション実施要項」をご覧ください。

### 13 練習等

- (1) 事前練習（指揮者による最終音楽稽古）は平成30年11月13日（火）～11月15日（木）に行いますので、必ず参加してください。  
※この他にも数回の音楽及び立ち稽古を予定しています。
- (2) ゲネプロは平成30年11月16日（金）に行います。

### 14 その他

応募票に記入された個人情報は、本事業以外の目的で使用することはありません。ただし、出演が決定された方については、写真や名前等がプログラム、大会記録等に掲載される場合があります。また、大会の様子について主催者の許可を受けた組織や事業者が撮影した写真やビデオ等が公開される場合があります。

### 15 問い合わせ先

大分県国民文化祭・障害者芸術文化祭局 事業推進課 県事業班

【TEL】 097-529-6284      【FAX】 097-529-6287

【E-mail】 a19810@pref.oita.lg.jp

【住所】 〒870-0037

大分県大分市東春日町17-20 大分第2ソフィアプラザビル1階